

د شيخ ملي ژوند او خدمات:

(يوه تحقيقي مطالعه)

The Life and Services of Sheikh Milli

احسان الله احسان يوسفزی *

Abstract:

Pukhtun is a nation of trail-blazers. In track of his past and current history, this nation has produced numerous great personalities who through their personal consummate unique characteristics, knowledge and learning, leadership qualities and achievements had distinguished themselves and certainly made themselves a source of pride for the ensuing Pukhtun generations. Among all those age-moving personalities is one Sheikh Milli whose entire personal and intellectual life needs deep and thorough study by the attentive student of the issue. Sheikh Milli not only plodded through life with magnificent tenacity...had reconstructed out of the wreckage of his shattered nation new and higher philosophy for himself and his nation but he erected a new national edifice on a new and better moral foundation for his nation. His remarkable book "da Sheikh Milli Daftar" that he wrote for the benefit of Pukhtuns is sufficient to perpetuate his memory for ever through all generations. Apart from "Da Sheikh Milli Daftar" his two other books sharing the same name of "Fatha Swat" is evidently a witness to his illustrious intellectual prowess.

This research paper sheds light on the life and services rendered by this great leader of Pukhtun nation.

په پښتنو کښې وخت په وخت داسې اتلان زېږېدلي دي چې نه يواځې د خپلې خاورې او خپل قام نوم ئې روښانه کړی دی بلکې د خپلو نه هېرېدونکيو کارنامو له برکته نن هم ژوندي دي او د پښتني تاريخ ځلنده بابونه دي.

په دغه اتلانو او ملي مشرانو کښې يو ښکاره نوم د شيخ ملي بابا هم دی چې د پښتنو په گڼ شمېر تاريخي کتابونو کښې لکه د اخون دروېزه په "تذکره الابرار و اشرار"، د پير معظم شاه په "تواریخ حافظ رحمت خاني"، د خوشحال خان خټک په "سوات نامه"،

* M.Phil. Scholar Pashto Academy University of Peshawar, Khyber Pashtoon Khwa.

د اللہ بخش یوسفی "یوسفزئی" او د روشن خان "بابائے قوم شبخ ملی" کنبی ئی ذکر موجود دی.

د دہ د خپل نوم او د دہ د پلار د نوم په حقله اگرچې د مؤرخینو ترمینځه اختلاف دی. ځنې لیکوال ئی یو نوم او ځنې بل نوم بنائي. ډاکټر لطیف یاد لیکي:

"د دہ د خپل نوم ادم و چې په شبخ ملی ئی شهرت درلود. پلار ئی یوسف و او د نیکه نوم ئی مند و چې د نسب ونه (شجره) ئی خرشبون او بیاسر بن نیکه ته رسېږي. نوموړی د یوسفزیو د مندیو د قبیلې اتمانزې بناخ د اکازی خانگې نه و". (۱)

خان روشن خان د دہ د نوم او شجره نسب په حواله داسې لیکي:

"شیخ ملی بن پیرک بن چارسده بن اکا بن اتمان بن منو بن مندیوسف زئی بن عمر بن مندی بن خشی بن خرشبون سزایی بن افغان اسرائیلی." (۲)

د اللہ بخش یوسفی په کتاب "یوسفزئی" کنبی هم دی په "شبخ ملی بن پیرک بن چارسده" یاد شوی دی (۳).

دی د وړوکوالي نه د یوسفزیو د ستر مشر ملک احمد خان نزدې ملگری و او د یوسفزیو خلاف د مرزا الغ بیگ د سازش نه واخله په سمه او سوات د یوسفزیو د میشته کېدو پورې دی د ملک احمد خان سره اوږه په اوږه ولاړ و.

په دې اړه اللہ بخش یوسفی داسې لیکي:

"شیخ ملی بچپن سے ملک احمد خان کا شریک کار یا رفیق سفر رہا اور اس وقت سے کہ افغانستان میں الغ بیگ نے یوسفزی سرداران کا قتل عام کیا یہ دونوں پہلو بہ پہلو اپنی قوم کی فلاح و بہبود کے لیے ہمہ تن مصروف رہے۔" (۴)

د کاتلنگ په جنگ کنبی چې کله د یوسفزو ستر مشر ملک احمد خان دلہ زاکو له ماتې ورکړه او د اباسیند نه پورې ئی هزارې، چھجې او خوا و شا علاقو ته وزغلول نو ملک احمد خان ته د خپل طاقت اندازه وشوه او په پښتونخوا کنبی ئی په باقاعدہ ډول د حکومت بنیاد کېښوده او د یوسفزیو واکمن جوړ شئ. په دې اړه اللہ بخش یوسفی بل ځای داسې لیکي:

"جنگ کاتلنگ کے بعد ملک احمد خان نے اپنی طاقت و قوت کا صحیح اندازہ لگا کر یقین کر لیا کہ انفرادی حیثیت سے اب کوئی قبیلہ اس کی مشترکہ طاقت کا مقابلہ نہ کر سکتا تھا گویا اس کی وفاقی طرز کی حکومت قائم ہو چکی تھی۔" (۵)

شبخ ملی هم د دہ سره د صلاح کار په جہت شامل و. ولي ستونزه دا وه چې که یو طرفه مندن او یوسفزی په مردان، سوات بونېر او دیر کنبی اباد وو نو بل طرفه گوگیانی چې په دغه زمانه په دوا به کنبی میشته وو. دغه رنگ هشنغر چې د محمدزو د قبضې د لاندې و. خو ملک احمد خان چې یو پوهه او زیرک مشر و. هغه د قبائلو په

نفسیاتو پوهه ؤ. هغه ته پته وه چې د پښتنو قبائلو ترمینځه په وخت د زمکې وېش ونه شي نو نه یواځې د گوگیانو، محمدزو، یوسفزیو وغېره ؤ ترمینځه به جنګ جګړې رامخې ته شي بلکې مندن او یوسفزی به په خپلو کښې هم مشت وګرېوان شي. نو ځکه ملک بابا د خپل حکومت په ابتدائي دور کښې د قبائلو ترمینځه د جائیداد د تقسیم بندوبست ته خصوصي پام لرنه وکړه. ولې د پښتنو جنګیالو قبائلو ترمینځه د جائیداد د تقسیم کول څه اسان کار نه ؤ. د دې اهم کار د پاره د ملک بابا په نظر کښې یو سړی ؤ چې هغه شېخ ملي ؤ. څوک چې نه یواځې د ملک احمد خان خصوصي صلاح کار ؤ بلکې د هغه ښی لاس ؤ. نو ځکه ملک بابا د پښتنو د دغه مختلفو قبیلو ترمینځه د زمکو د وېش دا اهمه ذمه واري شېخ ملي ته ور په غاړه کړه.

شېخ ملي که یو طرفته تقوی دار، د نمونځ روژې پابند او انصاف خوښوونکی بنیادم ؤ. نو بل طرفته پوهه، زیرک، قابل او هونبیار سړی هم ؤ. هغه په خپله قبيله کښې د خپلې تقوی دارای، پوهې او زیرکتیا له کبله مقبول ؤ. نو ځکه د چا پرې اعتراض هم نه ؤ. د د پښتنو د دغه مختلفو قبیلو ترمینځه د جائیداد تقسیم په داسې مهارت سره وکړه چې هرې قبیلې له ئې ځان ځان له علاقه ورکړه نو ځکه د دغه تقسیم نه یواځې قبائل خوشحاله شول بلکې د دغه تقسیم ته ئې غاړه هم کېښوده. د د دوو قبیلو د بریدونو ترمینځه میاگانو او سیدانو له سپرې ورکړې چې په دې سره نه یواځې د دوو قبیلو ترمینځه د پولې او برید مسئلې ختمې شوې بلکې میاگان او سیدان چې د مخکښې نه دلته اباد وو. هغوی هم د جائیداد نه بې برخې نه شول. په دې اړه الله بخش یوسفی بل ځای داسې لیکي.

"مختصر یہ کہ "بندوبست" کا اہم اور مشکل ترین فرض شیخ ملی نے اس خوبی سے سرانجام دیا کہ وہ قبائل جو بات بات پر آپس میں الجھ جانے کے عادی تھے اس کے فیصلے کو بخوشی قبول کرنے لگے اور ہر قبیلہ اپنے حصہ کے مخصوص علاقہ پر بہ اطمینان زندگی بسر کرنے لگا پھر اس تقسیم میں جس سوچ و تدبیر سے کام لیا گیا۔ اس کا اندازہ اس سے ہو سکتا ہے۔ کہ جہاں اسے خیال ہوا کہ دو قبیلوں میں حد اراضی وجہ نزاع بن سکتی تھی۔ اس نے وہیں درمیان میں ملا، سید یا میاں کے نام پر سیری یا بخشش کے طور پر زمینیں وقف کر دیں تاکہ ان کے احترام کی وجہ سے فریقین آپس میں الجھ نہ سکیں اور یہ ایسا کامیاب طریقہ تھا کہ جس کی جس قدر بھی تعریف کی جائے کم ہے"۔ (۶)

د زمکني وېش دغه منصوبه کومه چې شېخ ملي بابا سرته رسولې وه. څه وړه منصوبه نه وه. دا منصوبه یو خوا د مومندو د غرونو نه تر هشنغر، مردان او د صوابی د اباسیند پورې او بل خوا د مردان نه سوات، بونېر، دیر او باجوړ د سیمو پورې خوره وه چې د کال ۱۵۲۵ نه تر ۱۵۳۰ منح ومانه کښې سر ته رسېدلې وه.

پہ دی ارہ انتظار یوسفزی داسی لیکھی۔
 "د شېخ ملي بابا د تقسیم دا منصوبہ د مہمندو د غرونو نہ تر ہشنغر، مردان او
 د صوابی د اباسین پوری بل خوا د مردان نہ سوات، دیر او باجوڑ پوری خورہ ورہ
 منصوبہ وہ۔ دغہ منصوبہ د کال ۱۵۲۵ نہ تر ۱۵۳۰ء تر مینخہ سر تہ رسپدلی وہ" (۷)
 د زمکنی وپش دغہ نظام کوم چي دہ پہ ورومبی خُل جوړ کرہ او پہ پښتنہ خاورہ
 ئی عملي کرہ۔ وروستو دہ پہ کتابی بنہ د "دفتر شېخ ملي" پہ نوم پر پښودہ۔
 پہ دی ارہ اللہ بخش یوسفی بل خای داسی لیکھی۔
 "شخ ملی کی بندوبست" دفتر شخ ملی کہلاتی ہے" (۸)
 خوشحال بابا چي کله سوات تہ راغلہ دغہ وخت د دہ دا کتاب پہ سوات کښی
 موجود و۔ خوشحال بابا ئی پہ سوات نامہ کښی داسی ذکر کری دی۔

"دوہ کارہ دی پہ سوات کښی کہ خفی دی کہ جلی
 یو مخزن د دروہزہ دی بل دفتر د شېخ ملي" (۹)

کله چي دی د مرگ نہ مخکښی سخت ناروغہ شہ نو د خپلی ناروغتیا پہ ورخو
 کښی بہ دہ وئیل چي ما د یوسفزیو او نورو قبائلو تر مینخہ د زمکی وپش د خان بنودنی
 او نمائش د پارہ نہ دی کری۔ کہ زہ چری پہ خپلہ خبرہ کښی رښتونی یم نو زما دا تقسیم
 دی ترقیامتہ دوام ولری او کہ چری پہ خپلہ وپنا کښی رښتونی نہ یم نو خدای دی وکری
 چي زما د تقسیم دا منصوبہ دوامدارہ پاتی نہ شی۔ پہ دی ارہ روشن خان د اخون دروہزہ
 بابا پہ حوالہ لیکھی۔

"اخون دروہزہ صاحب نے تذکرۃ الابرار و اشرار میں لکھا ہے شخ ملی نے اپنے مرض الموت میں کہا تھا کہ میں نے اپنی
 زندگی میں ضرور تمندوں کی حاجت روائی دنیاوی لالچ سے نہیں کی بلکہ صرف اللہ کی خوشنودی کے لیے کی۔ پس اگر میں اپنے قول میں
 سچا ہوں تو ممالک کی جو تقسیم اور حدود کے جو تعینات میں نے یوسفزی اور دوسرے افغان قبائل کے مابین کیے ہیں وہ قیامت کے دن
 تک باقی رہیں اور اگر جھوٹا ہوں تو خدا کرے یہ تقسیم باقی نہ رہے۔ لیکن چونکہ وہ اپنے اس قول میں سچے تھے اس لیے آج تک اس کی
 تقسیم برقرار ہے" (۱۰)

د شېخ ملي بابا د وپش دغہ نظام چي پښتنو قبائلو د یوی اور دی مودې پوری
 پہ خای اوساتہ۔ ولې خہ مودہ پس پہ کښی لږادلون بدلون راغلہ خوبیا ہم لہ مینخہ لانہ
 رہ۔ د شېخ ملي د فیصلې سرہ سم مندن وغیرہ چي سوات ئی پہ برخہ رسپدلی و او د
 سوات پہ بنائستہ سیمہ کښی اباد وو۔ ولې د ملک احمد خان د مړینې نہ خہ مودہ

وروستو مندنیو د سوات سیمہ یوسفزیو تہ پرہنسو دہ او خپلہ پہ مردان، صوابی او خواو شا سیمو کنبی اباد شول او یوسفزیو سوات تہ راغلل چي لاتر اوسہ دلته اباد دي۔
پہ دې ارہ اللہ بخش یوسفی بل خای داسې لیکي۔

"ایک عرصہ تک یہ نظام بڑی کامیابی سے چلتا رہا بعد میں چل کر کچھ رد و بدل کرنا پڑا۔ شیخ ملی کے فیصلہ کے مطابق یوسف زیوں کے دو قبیلہ مندر کو سوات کی زرخیز وادی میں حصہ وافر ملا تھا۔ ملک احمد خان کی وفات کے بعد یہ نظام کچھ اس مضبوطی سے قائم نہ رہ سکا تو دونوں قبیلوں نے اپنی اپنی املاک کا تبادلہ کر لیا۔ مندر جو بکثرت تعداد ایک عرصہ تک سوات کی سرسبز وادیوں سے مستفید ہو چکے تھے۔ اس علاقہ کو قبیلہ یوسف زئی کے لیے خالی کرائی۔ تاکہ قدرت کی وہ بھی اس جنت ارضی میں وقت کا کچھ حصہ گزار سکیں چنانچہ اس تبادلہ کے بعد یوسف زئی سوات پہنچوڑہ بوئیر اور دیر کے علاقوں میں جا کر آباد ہوئے تو مندر کو میدانی علاقوں میں آکر زندگی بسر کرنا پڑی۔۔۔ اس امر کو فراموش نہ کرنا چاہئے کہ املاک کے تبادلے کے باوجود ان املاک کے نام نہ بدلے جہاں یوسف زئی مقیم تھے۔ اور جن کی وجہ سے وہ علاقہ (ضلع مردان وغیرہ) یوسف زئی کہلاتا تھا تبادلہ کے بعد جب وہاں مندر آباد ہو گئے تو بھی وہ علاقہ یوسف زئی کہلایا اور اس وقت تک اسی نام سے موسوم ہے" (۱۱)۔

شېخ ملي د زمکو د ماھر سرہ سرہ یو تکرہ شجرہ نویس ہم ؤ۔ دہ پہ وپومبی حل د افغان قوم شجرہ نسب ترتیب کړی ؤ۔ دہ د دغہ شجرہ نسب پہ رنہا کنبی د زمکو وپش کړی ؤ۔ پہ دې ارہ روشن خان داسې لیکي۔

"شیخ ملی نے افغان قوم کا شجرہ نسب قوم کے اصحاب رائے اور سمجھار لوگوں کے باہم صلاح و مشورہ سے مرتب کر کے اس کے مطابق اراضی کو تقسیم کیا۔" (۱۲)

د شېخ ملي بابا پہ ذات کنبی پہ یو وخت گن شمېر خوبی راجمع وې۔ هغه د زمکو ماھر، تکرہ شجرہ نویس، مېرني جرنیل سرہ سرہ یو بنه شاعر او ادیب ہم ؤ۔ دہ یو کتاب د "دفتر شېخ ملي" پہ نوم لیکلی ؤ د کوم چي وړاندي ذکر وشه۔ دغہ رنگ دہ نور دوہ کتابونہ ہم لیکلي وو چي دوارہ د "فتح سوات" پہ نوم یاد شوي دي۔ دہ دغہ دوارہ کتابونہ چي یو پہ نظم کنبی لیکلی شوی ؤ او بل نثري اثر ؤ۔ پہ دې ارہ روشن خان بل خای داسې لیکي۔

"شیخ ملی تقسیم اراضی میں کافی مہارت رکھنے کے علاوہ ایک سیاسی مدبر و منتظم اور ذاتی جرنیل بھی تھے۔ اس کے علاوہ ایک اچھے شاعر، بلند پایہ ادیب اور مصنف بھی تھے۔ ان کی تصانیف میں تین کتابوں کا پتہ چلتا ہے ان میں دو کتابیں پشتویا پختو زبان میں لکھی گئی تھیں جن میں سے ایک کتاب نثر اور دوسری نظم کی صورت میں بیان کی جاتی ہے۔ دونوں کتابوں کا ایک ہی نام "فتح سوات" ہے۔" (۱۳)

دہ دغہ دوارہ کتابونہ کوم چي د "فتح سوات" پہ نوم یاد شوي دي پہ دغو کنبی چي کوم کتاب دہ پہ نظم کنبی لیکلی ؤ۔ دغہ کتاب چي پہ برتھش میوزیم کنبی موجود دی۔ پہ دې ارہ روشن خان د امین اللہ زمراہی پہ حوالہ داسې لیکي۔

"چنانچہ اس بارے میں امین اللہ خان زمر لائی سالنامہ کابل (۱۹۳۳)، ۲۹۹ ص میں لکھتا ہے۔ شیخ ملی "جس نے "فتح سوات نامی ایک تاریخی کتاب نظم کی شکل میں لکھی ہے چونکہ شیخ ملی اپنی قوم کارمیں تھا اور سوات کا علاقہ انہوں نے خود فتح کیا تھا۔ پشتو (پختو) زبان کی یہ اولین کتاب ہے۔ اس کے سوا پشتو کی تحریر یا آثار اس سے قبل کسی کے ہاتھ میں نہیں ہے۔ یہ کتاب اس وقت برٹش میوزیم میں موجود ہے۔" (۱۴)

"فتح سوات" پہ نوم دوہم کتاب کوم چہی دہ پہ نشر کنہی لیکلی ؤ۔ د دغہ کتاب پہ حقلہ روشن خان بل حای داسی لیکلی۔

"عبدالسلام عمر خیل مندر ژرہ سید یوسف زئی اپنی تصنیف "نسب افغانہ" میں ص ۹۰ پر لکھتا ہے کہ پشتو زبان میں پہلی نثر کی صورت میں "فتح سوات" شیخ ملی نے تصنیف کی۔ اسی ۹۰ ص پر آگے لکھتا ہے کہ یہ تصنیف شیخ ملی میرے ذاتی انتخاب یعنی میری لائبریری میں درج یعنی موجود ہے" (۱۵)۔

د دہ د مرینی نہتہ چہی پہ صحیح توگہ نہ دہ معلومہ۔ ڈاکٹر لطیف یاد د دہ د مرینی پہ حوالہ لیکلی چہی:

"کہ خہ ہم د شبخ ملی بابا د مرینی نہتہ پہ دقیقہ توگہ معلومہ نہ دہ خو بنائی ۱۴۲۰ او ۱۴۳۰ زہر دیزونو تر مینخ وفات شوی وی" (۱۶)۔

د ڈاکٹر صہب قائمہ کپی شوہ رائی صحیح خکہ نہ بنکاری چہی د یو شمہر تاریخی حوالو پہ رنا کنہی د ۱۵۲۵ او ۱۵۳۰ء کلونو تر مینخہ شبخ ملی بابا د تقسیم منصوبہ سر تہ رسولی وہ نو بنکارہ خبرہ دہ چہی د کال ۱۵۳۰ء پوری دی ژوندی ؤ۔

البتہ دومرہ معلومہ دہ چہی پہ ابتدائی ویش کنہی چہی سوات د مندنیو اور سہدہ نو دی ہم د خپلی قبیلہ سرہ سوات تہ راغلی ؤ او د سوات پہ غالیگی کلی کنہی اوسہدہ۔ وروستو چہی دی بیا سخت ناروغہ شہ او د ڈہری ناروغی۔ لہ کبلہ پہ خپل کلی غالیگی کنہی پہ حق اور سہدہ۔ پہ دی ارہ روشن خان داسی لیکلی۔

"ابتدائی تقسیم میں یہ لوگ علاقہ سوات میں آباد تھے۔ خصوصاً شیخ ملی اور ان کا قبیلہ اکازئی موضع غالیگی میں رہائش پذیر تھا۔ شیخ ملی نے غالیگی میں وفات پائی اور اراکین جرگہ کے مشورے اور سیاسی مصلحت کے پیش نظر سوات کے عین درمیانی حصے میں دفن کیے گئے ہیں۔ اس وقت جب کہ ۱۳۵۵ھ ہے۔ اس کی قبر سے مغرب میں موضع بلوگرام اور مشرق میں قمبر گاؤں واقع ہے" (۱۷)

د سوات پہ قمبر کلی کنہی د جرنیلی سرک نہ لاندی پہ خہ فاصلہ د دہ مزار پروت دی چہی حکومت پوخ کپی ہم دی۔ گنی شمہر پبنتانہ ئی اوس ہم زیارت لہ راخی۔ پہ گور ئی رنا شہ روح ئی بناد۔



حوالی

1. www.khyber.org accessed 30 March 2014.
۲. خان روشن خان، بابائے قوم شیخ ملی (ورومی خُل)، روشن خان اینڈ کمپنی، کراچی، اگست ۱۹۸۵ مخ ۵.
۳. یوسفی، اللہ بخش، یوسفزئی، محمد علی ایجوکیشنل سوسائٹی، کراچی، ۱۹۶۰، مخ ۲۳۹.
۴. ہم دغہ.
۵. ہم دغہ، مخ ۲۳۷ نہ ۲۳۸ پوری.
۶. ہم دغہ، مخ ۲۳۹.
7. www.facebook.com. Accessed 29 December 2013.
۸. یوسفی، اللہ بخش، یوسفزئی (ورومی خُل)، محمد علی ایجوکیشنل سوسائٹی، کراچی، ۱۰۶۰، مخ ۲۳۹.
۹. حنیف خلیل، ڈاکٹر، د خوشحال بابا مطالعہ (ایم ای پبلیشنگ نوٹس) یونیورسٹی پبلشرز، پبلیشنگ، ۲۰۱۶، مخ ۱۳۴.
۱۰. خان روشن خان، یوسفزئی قوم کی سرگزشت (ورومی خُل)، روشن خان اینڈ کمپنی، کراچی، فروری ۱۹۸۶، مخ ۱۶۴.
۱۱. یوسفی، اللہ بخش، یوسفزئی (ورومی خُل)، محمد علی ایجوکیشنل سوسائٹی، کراچی، ۱۹۶۰، مخ ۲۴۰ نہ ۲۴۱ پوری.
۱۲. خان روشن خان، بابائے قوم شیخ ملی (ورومی خُل)، روشن خان اینڈ کمپنی، کراچی، اگست ۱۹۸۵ مخ ۷.
۱۳. ہم دغہ، مخ ۶.
۱۴. ہم دغہ
۱۵. ہم دغہ
16. www.khyber.org accessed 30 March 2014.
۱۷. خان روشن خان، یوسفزئی قوم کی سرگزشت (ورومی خُل)، روشن خان اینڈ کمپنی، کراچی، فروری ۱۹۸۶، مخ ۱۶۶ نہ ۱۶۵ پوری.